

حصہ اول

سوال 1. الف) اسباق کے متن کی روشنی میں درست جواب کا انتخاب کریں۔ (5x1=5)

- (i) توازن نام ہے ایک: (حسن کا ، روپے کا ، ذہنت کا ، کیفیت کا)
(ii) نغمہ پھوپھی کی شادی کے اچانک اعلان نے سب کو کر دیا: (پریشان ، حیران ، خوش ، نگر مند)
(iii) آپ لال کنواں لکھتے رہے اور خط مجھے ملتا رہا: (لال قلعہ میں ، کوچہ حکیم کالے خان ، جلی ماروں میں ، کوچہ کریم خان)
(iv) دشمن کو بھی اللہ نہ چھرائے: (وطن سے ، گھر سے ، عزیزوں سے ، ماں باپ سے)
(v) تانفیس نگاری کو کہا جاتا ہے: (تشریح ، مختصر نویسی ، تبلیغ ، تفصیل)

(ب) درست کی نشاندہی (✓) اور غلط کی نشاندہی (X) سے کریں۔ (5x1=5)

- (i) تنقید اور توازن کا آپس میں چولی در کین کا ساتھ ہے۔
(ii) نغمہ پھوپھی نکاح کے بعد شملہ نہیں جانا چاہتی تھی۔
(iii) باپ کے ہاتھ سے بیٹے کی تفتاب لکھی تھی۔
(iv) نظم قومی میں شاعر افسردہ نظر نہیں آتا ہے۔
(v) غزل میں بیت کی پابندی ضروری ہے۔

(ج) متن کو مدنظر رکھتے ہوئے خالی جگہیں پر کریں۔ (5x1=5)

- (i) سبق نیکی اور بڑی کتاب سے لیا گیا ہے۔
(ii) بائبل کے کھنڈرات کے مصنف ہیں۔
(iii) شامل نصاب لفظ "غربت" سے لکھی ہے۔
(iv) جو شجر ہے سو گل ماتم۔
(v) مشہور کارکن ہے۔

حصہ دوم

سوال 2. درج ذیل سوالات کے مختصر مگر جامع جوابات لکھیں۔ غیر ضروری طوالت اور تفصیل سے گریز کریں۔ (10x4=40)

- (i) نظریہ پاکستان کا مقصد کیا تھا؟
(ii) دہلی والوں نے ڈیڑھ لاکھ روپیہ چندہ کس مقصد کے لئے دیا تھا؟
(iii) جہاز میں سوار لوگوں کے ہوش و حواس کیوں اڑ گئے؟
(iv) نوجوان خار میں کس مقصد کیلئے چھپا رہا اور اس کا انجام کیا ہوا؟
(v) مختلف اقوام نے مسلمانوں سے تجارت کیوں کر رکھی؟
(vi) نظم "گل بہار کالونی" کا مرکزی خیال لکھیں۔
(vii) مذکورہ تراکیب کو جملوں میں استعمال کریں: (پردہ خاک ، باد صبا ، دیدہ گریاں ، بخت شہی) (استعارہ ، مجاز مرسل)
(viii) درج ذیل میں سے کسی ایک کی تعریف لکھیں: (قطرہ - ڈرامہ)
(ix) درج ذیل میں سے کسی ایک تعریف کریں اور مثال بھی دیں: (استعارہ ، مجاز مرسل)
(x) کالم الف اور ب کے درمیان درست جوڑ جوائی کاپی میں آئے سائے لکھیں:
(الف) بوڑھا ، نوجوان ، بڈی ، بومڑی
(ب) لاپٹی ، نیکی ، خزانہ ، نیک ، بڑھیا

حصہ سوم

سوال 3. درج ذیل عبارت کی تلخیص کریں اور مناسب عنوان تجویز کریں۔ (1+4=5)

والدین کے اولاد پر اس قدر احسانات ہیں کہ اولاد اگر تین دن دھن سے اپنے آپ کو خدمت والدین میں لگا دے تب بھی وہ ان گرام عظیم اور قابل قدر احسانات سے عہدہ برائیں ہو سکتی۔ والدین مصیبت میں رہتے ہیں مگر اپنے بچوں کی راحت کا سامان کرتے ہیں۔ خود بھوکے رہتے ہیں۔ اولاد کا پیٹ پالتے ہیں مگر اولاد کو مصیبت میں دیکھ نہیں سکتے۔ اولاد کے آرام و راحت کے لیے دن کا چین رات کا آرام اور دل کا سکون ختم کرتے ہیں۔ اولاد کے لیے یہ ضروری ہے کہ جب اسے شعور آئے تو اپنے والدین کی ہر ممکن خدمت کرے۔

سوال 4. کسی ایک جزو کی تشریح کریں سبق اور مصنف کا نام بھی لکھیں۔ (8+1+1=10)

(الف) "ماں نے کہا کہ بیٹا کیوں برس کے برس دن روتا ہے؟ کیوں تو بے قرار ہے؟ کس لیے تیری لنگی بندھ گئی ہے؟ اٹھ منہ ہاتھ دھو، کپڑے پہن، نوروز کی خوشی منا، تیرے بھائی بہن تیرے منتظر کھڑے ہیں۔ تب وہ لڑکا جاگا اور سمجھا کہ میں نے خواب دیکھا اور خواب میں بڑھا ہو گیا تھا۔ اس نے اپنا سارا خواب اپنی ماں سے کہا۔ اس نے سن کر جواب دیا کہ بیٹا تو ایسا مت کر جیسا اس پشیمان بڑھے نے کیا بلکہ ایسا کر جیسا تیری دلہن نے تجھ سے کہا۔"
(ب) "ہم خود کتنے ڈاکڑوں کو جانتے ہیں جو تنخواہ اور آمدنی کے لیے وطن عزیز چھوڑ کر کینیڈا، امریکہ اور برطانیہ میں پریکٹس کر رہے ہیں اور ہمارے ہاں آدمی موتیں بردت ڈاکڑ بستر آنے سے ہوتی ہیں۔ ان سے پوچھیے تو کہتے ہیں کہ ہاں وطن کی خدمت کرنے میں اعتراض نہیں لیکن یہاں ہماری قدر نہیں۔ ہمیں سر آنکھوں پر نہیں بٹھایا جاتا۔ اس پر ہمیں اس جینی ادیب کی یہ بات یاد آئی کہ تنخواہ اور آمدنی کے علاوہ بھی کچھ قدریں ہیں۔"

سوال 5. شاعر کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کریں۔ نظم اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔ (8+2=10)

(الف) ایک تصویر کو دیکھا کہ یہ کیا رکھا ہے
(ب) ہر اک بات پہ کہتے ہو تم کہ تو کیا ہے
درد صاف پر رگوں کو گرا رکھا ہے
تمہی کہو کہ یہ انداز گفتگو کیا ہے
نیرسی، ترچگی کی گیسریں تھیں وہاں جلوہ گن
جیسے ٹوٹے ہوئے آئینے پر سورج کی کرن
چمک رہا ہے بدن پر لہو سے حیران
ہماری جیب کو اب حاجت رونو کیا ہے

سوال 6. الف) اپنے کالج میں اساتذہ کی کمی کو پورا کرنے کے لئے ڈائریکٹر کالج کو درخواست لکھیں۔ یا۔ (ب) چھوٹی بہن کو پڑھائی جاری رکھنے سے متعلق خط لکھیں۔ (10)

سوال 7. کسی جلوس کی روداد لکھیں۔ یا۔ (10)

دو دوستوں کے درمیان فیشن پرستی پر مکالمہ لکھیں۔